

IN JAZZ

PLATEAU EST DE ROUEN

FESTIVAL 2024



DU 15 MARS AU 24 MAI

AMFREVILLE-LA-MI-VOIE • BOOS • MESNIL-ESNARD • DARNÉTAL
RONCHEROLLES-SUR-LE-VIVIER • SAINT-LÉGER-DU-BOURG-DENIS

INFORMATIONS & PROGRAMMATION

UN ÉVÉNEMENT CRÉÉ PAR *Arte & art*

L'ÉDITO

Plongez dans une expérience musicale inoubliable avec le **In Jazz Festival 2024**, qui s'étalera sur trois mois, de mars à mai. Nous vous invitons à découvrir une programmation captivante dans six villes dynamiques du Plateau Est de Rouen : Amfreville-La-Mi-Voie, Boos, Darnétal, Le Mesnil-Esnard, Roncherolles-sur-le-Vivier, et Saint-Léger-du-Bourg-Denis.

EXPLOREZ CINQ THÈMES QUI VOUS CAPTIVERONT À COUP SÛR :

WOMEN

met en lumière les figures féminines talentueuses, offrant une programmation inspirante et diversifiée.

MEN

célèbre les grands noms du jazz français, séduisant à la fois les experts et les nouveaux venus.

KIDS

propose des créations spéciales pour les jeunes, offrant une initiation ludique à l'univers du jazz.

CINEMA

donne une nouvelle dimension aux standards de musique de film grâce à l'interprétation jazz.

GROOVE

offre une expérience moderne mêlant jazz, rock, funk et musiques électroniques pour un public jeune et dynamique.

Ne manquez pas l'occasion de vivre des moments musicaux uniques et de créer des souvenirs mémorables lors du In Jazz Festival 2024 ! Achetez vos billets dès maintenant pour une expérience :

IN JAZZ



P. Petit

P. Chagne

O. Defays

S. Glévarec

PROGRAMMATION





RONALD BAKER

VEN
15
MARS

à 20H30

AMFREVILLE-LA-MI-VOIE

CENTRE CULTUREL
SIMONE SIGNORET

(2 rue Pierre Mendès-France)

TARIF

Plein	12,00 €
Réduit	10,00 €
- 12 ans	Gratuit

RÉSERVATION

02.35.23.65.36

Il est sans aucun doute l'un des grands trompettistes des dernières générations de jazz nord-américain de la diaspora, un souffleur parmi les grands représentants de l'instrument à piston, qui est un disciple de Donald Byrd, J. J. Johnson, George Cables et John Faddis, entre autres. En tant que sideman, il a travaillé avec des musiciens comme Big Joe Turner, Ricky Ford, Jesse Davis et Ignasi Terraza.

Comme beaucoup d'autres grands de l'histoire du jazz, Baker vit à Paris. Fidèle à la tradition, Ronald Baker chante et souffle avec une sensibilité exquise.



Copyright photo :
DR

Ronald BAKER - Trompette
Carles GR - Guitare
Philippe PETIT - Orgue Hammond
Jean Philippe O'NEILL - Batterie

EN PARTENARIAT AVEC





GROOVE IN BOX

Carles GR a rassemblé trois musiciens exceptionnels pour ce projet, formant ainsi un quartet dont le son est à la fois novateur, compact et d'une musicalité captivante, ce qui rend leur répertoire musical véritablement unique et extraordinaire ! Écrit et arrangé par Carles GR lui-même, le groupe GIB est animé par les rythmes électroniques du Dr. Koopa, qui s'est déjà distingué au championnat de France de Beatbox Underground et figure parmi les huit meilleurs solistes. James Treasure apporte une touche d'acid jazz indispensable pour donner un groove à l'anglaise à ce répertoire particulièrement contemporain, tandis que James Jacquenet nous fait voyager à travers des harmonies d'une pureté remarquable.

Dr. KOOPA - Beatbox
Carles GR - Guitare
James JACQUENET - Clavier
James TREASURE - Basse



Copyright photo :
DR / Evelyne Balliner / DR / Art Photo Mike

EN PARTENARIAT AVEC



D I M
31
MARS

à 16H30

DARNÉTAL
THÉÂTRE
ECHO DU ROBEQ
(4 Impasse des Marais)

TARIF
GRATUIT pour tous

RÉSERVATION
06.67.66.45.48
arte.art.jazz@gmail.com



CINTHYA ABRAHAM

D I M
31
MARS

à 17H30

DARNÉTAL

THÉÂTRE

ECHO DU ROBEC

(4 Impasse des Marais)

TARIF

GRATUIT pour tous

RÉSERVATION

06.67.66.45.48

arte.art.jazz@gmail.com

À seulement 23 ans en 2015, Cynthia Abraham lance son premier album "Petites Voix" en quintet, où elle est auteure-compositrice. Elle enchaîne avec deux autres albums en 2017 et 2020 avec le groupe Selkies. En 2018, elle forme le groupe familial Abraham Réunion, sortant un album du même nom en 2020. Depuis 2016, elle produit son projet "Seule en Scène", explorant sa polyvalence en tant que multi-instrumentiste. Son dernier album "Unisson" est sorti le 15 octobre 2021. Cynthia Abraham a collaboré avec divers artistes tels que l'Orchestre National de Jazz, Christophe Wallemme, MC Solaar, et bien d'autres.



Cynthia ABRAHAM - Chant & Percus.

Copyright photo :
Jérémy Bruyère

EN PARTENARIAT AVEC

Darnétal
C'est ma ville !

VICTORIJA GEČYTĖ

Viktorija "Vik" Gečytė, formée dans la scène jazz de New York pendant ses années universitaires, incarne la tradition du jazz américain avec son respect du rythme. Elle est reconnue pour son jeu subtil, son dialogue musical et son swing irrésistible. Installée en France, elle dirige des projets jazz et blues et se produit avec des big bands.

Gene Perla, bassiste expérimenté ayant joué avec Elvin Jones, Sonny Rollins, Nina Simone et Sarah Vaughan, a été l'un de ses partenaires musicaux de longue date. Leur dernier album "In The Moment" célèbre leur collaboration entre New York et Paris, avec d'autres musiciens.

Victorija GEČYTĖ - Chant
Carles GR - Guitare
Peter GIRON - Contrebasse
Stéphane CHANDELIER - Batterie



Copyright photo
Carine Arassus

EN PARTENARIAT AVEC



S A M
6
AVRIL

à 20H30

SAINT-LÉGER-DU-BOURG-DENIS
ESPACE YANNICK BOITRELLE
(123 Route de Lyons)

TARIF

Plein	10,00 €
6 à 12 ans	5,00 €
- 6 ans	Gratuit

RÉSERVATION

02.35.08.04.24
isabelle.poirree@ville-stleger76.fr



S A M

13

AVRIL

à 20H30

RONCHEROLLES-SUR-LE-VIVIER

SALLE "LA PÉPINIÈRE"

(Route de Darnétal)

TARIF

Plein 5,00 €

- 12 ans* Gratuit

Paiement par Espèces ou Chèques

RÉSERVATION

02 35 59 09 59

communication

@mairie-roncherollesvivier.fr

RIT QUI QUI

Les Rit Qui Qui, à l'initiative des sœurs Laetitia et Virginie Daïdé, proposent un concert de musiques actuelles avec cinq musiciens multi-instrumentistes qui se lancent la réplique et les solos sur scène, entre humour et virtuosité musicale. La complicité des musiciens est évidente, soudée par une aventure de plus de cinq ans et plusieurs centaines de représentations.

Les Rit Qui Qui nous racontent leurs histoires d'hier avec un spectacle sur-vitaminé à la folie joyeuse. Et finalement, pourquoi ?

Ecrire pour le jeune public, la jeunesse, ou plutôt « pour les âmes jeunes », ça n'a jamais été pour nous « infantiliser » la musique ni la simplifier.



Copyright photo
RIT QUI QUI

Laetitia DAÏDÉ - Chant
Virginie DAÏDÉ - Saxo & Flûte
Benjamin BLACKSTONE - Guitare
Laurent LEGALL - Basse Electrique
Nicholas THOMAS - Batterie

EN PARTENARIAT AVEC





SYLVIA FERNANDEZ

Le sourire révèle sa générosité, le regard sa passion. Sylvia Fernandez parle de musique avec tempérament. Artiste haute-normande, chanteuse lyrique et vocaliste de jazz, attirée par la polyphonie, Sylvia préfère « trouver » les deuxièmes voix, plutôt que chanter les mélodies. De nombreux groupes vocaux, jazz, gospel ont marqué son parcours de chanteuse, ainsi que des chœurs lyriques dans divers opéras français.

« L'eau amie ou ennemie », son premier album en sextet, remporte beaucoup de succès et sera présenté au Festival de Jazz de Blanville Crevon, en première partie de Chick Corea.

Sylvia FERNANDEZ - Chant
Nicolas NOËL - Claviers
Bernard COCHIN - Contrebasse
Hakim MOLINA - Batterie



Copyright photo
DR

EN PARTENARIAT AVEC



Le Mesnil-Esnard

J E U
18
AVRIL

à 20H30

LE MESNIL-ESNARD

SALLE DES FÊTES
(Rue des Perets)

TARIF

Plein 10,00 €

RÉSERVATION

02 32 86 81 70

c.billet@le-mesnil-esnard.fr



ROBIN MANSANTI

VEN
19
AVRIL

à 20H30

AMFREVILLE-LA-MI-VOIE

CENTRE CULTUREL

SIMONE SIGNORET

(2 rue Pierre Mendès-France)

TARIF

Plein	12,00 €
Réduit	10,00 €
- 12 ans	Gratuit

RÉSERVATION

02.35.23.65.36

Robin Mansanti chante, en héritier direct de Chet Baker.
« Après quelques secondes, tant de pureté et de douceur imposent le silence. À ce niveau, ce n'est plus de l'imitation, c'est de la réincarnation. Robin Mansanti passe à la trompette et, là encore, le souffle de Chet Baker semble passer à travers lui [...] ». (Extrait d'un article de Guillaume Lagrée lors du concert des Trophées du Sunside).

Influencé par les univers de Chet Baker, Bill Evans et des impressionnistes français comme Ravel et Debussy, Robin Mansanti présente un répertoire de standards et de compositions originales.



Copyright photo :
Bertrand Fèvre

Robin MANSANTI - Voix & Trompette
Laurent COURTHALIAIC - Piano
Philippe AERTS - Contrebasse

EN PARTENARIAT AVEC

JAZZ À MA TAILLE

La Cie Zameliboum, créée maintenant il y a plus de vingt-cinq ans par Amélie Affagard, est une compagnie professionnelle normande, avec la musique, le chant et la danse comme cœur du processus de création.

Forts de mille et une chansons, mille et une rencontres, mille et une occasions de partager avec tous leur jovialité, leur sens du partage, leur goût de la fête, nous vous invitons à découvrir ici le travail d'Amélie, Damien et ses comparses...

Amélie AFFAGARD - Chant
Julien MOLKO - Saxo & Clarinette
Carles GR - Guitare
James TREASURE - Contrebasse
Stéphane MOUREU - Batterie

EN PARTENARIAT AVEC

BOOS
Ville de Normandie



Copyright photo
Stéphane Grolaud

D I M

28

AVRIL

à 16H30

BOOS

SALLE POLYVALENTE
LA GRIBOTIÈRE
(Rue de Rouen)

TARIF

Plein	10,00 €
- 12 ans	Gratuit

RÉSERVATION

02 35 80 20 62



PABLO CAMPOS

VEN
17
MAI

à 20H30

AMFREVILLE-LA-MI-VOIE

CENTRE CULTUREL
SIMONE SIGNORET

(2 rue Pierre Mendès-France)

TARIF

Plein	12,00 €
Réduit	10,00 €
- 12 ans	Gratuit

RÉSERVATION

02.35.23.65.36

- 12 -

Pablo Campos, figure montante du jazz, captive par ses multiples facettes artistiques. Membre fondateur du collectif ZOOT, il brille aux côtés de jeunes talents parisiens, notamment avec Natalie Dessay dans le captivant spectacle "Pannonica". Invité prestigieux du Keystone Big Band, il enchante sur scène et en studio. Son dernier album "People Will Say" enregistré à New York, avec deux maîtres du jazz américain Peter et Kenny Washington, a conquis critiques et auditeurs.

«Pablo Campos parvient à surprendre et à charmer, à enthousiasmer avec un naturel désarmant et un sens du swing indéfectible.» Jean-Pierre Jackson (Classica).



Copyright photo :
Arthur Wollenweber

Pablo CAMPOS - Piano & Chant
Luca FATTORINI - Contrebasse
Malte ARNDAL - Batterie

EN PARTENARIAT AVEC





SWINGIN' AFFAIR

FAIT SA B.O.

Le cinéma et le jazz ont émergé à peu près à la même époque et ont souvent collaboré. Certains réalisateurs ont demandé des bandes originales ancrées dans le style jazz, tandis que des jazzmen ont inclus des musiques de film dans leur répertoire. L'approche de *Swingin' Affair* se concentre sur l'adaptation de compositions éloignées du jazz, telles que celles de "La guerre des étoiles" ou "Titanic", dans ce style.

« Notre défi était de donner un swing à des musiques très différentes du jazz, comme "Le gendarme de St Tropez" ou "La Boum". »

Olivier DEFAYS - Sax/Flûte
 Philippe CHAGNE - Sax/Clarinette/Basse
 Philippe PETIT - Orgue Hammond
 Sylvain GLEVAREC - Batterie



Copyright photo
 DR

V E N
24
 M A I

à **20H30**

BOOS

SALLE POLYVALENTE
 LA GRIBOTIÈRE
 (Rue de Rouen)

TARIF

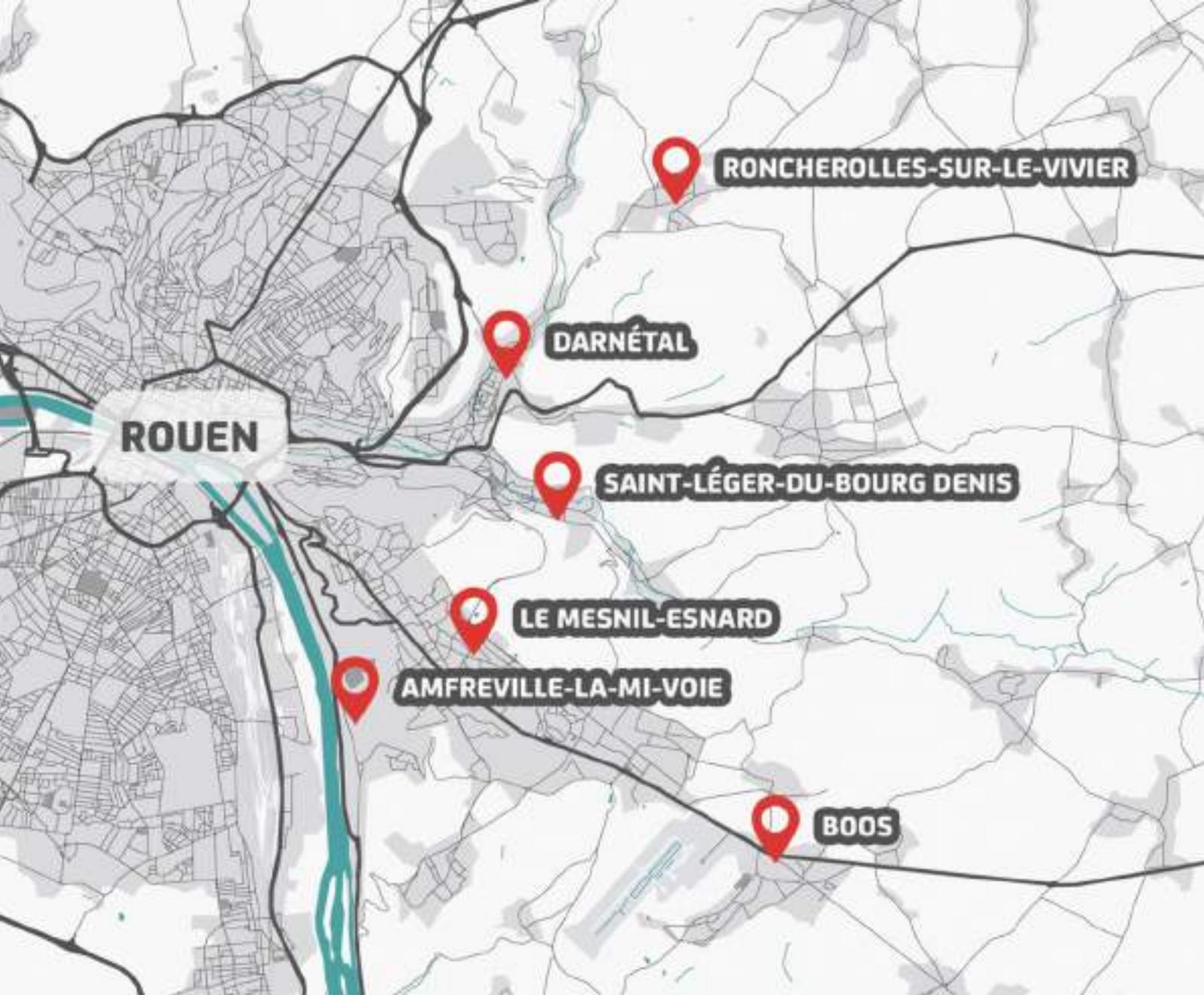
Plein	10,00 €
- 12 ans	Gratuit

RÉSERVATION

02 35 80 20 62

EN PARTENARIAT AVEC

BOOS
 Ville de Normandie



NOS PARTENAIRES

sacem 


SEINE-MARITIME
LE DÉPARTEMENT


SPEDIDAM
LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRÈTES

**FOCUS
JAZZ**
RÉSEAU JAZZ
EN NORMANDIE

RELIKTO .COM
Magazine & Agenda culturel normand